

Whiskeys Gone

Linedance, 72 Counts, 4 Wall, Improver (Lilt, Polka)

Choreographer: Rob Fowler

Music: Whiskey's Gone by Zac Brown



1-8 Kick Fwrd. R, Kick Diag. R, Sailor Step R, Step L, ½ Turn R, Step L, ½ Turn R

1,2 Rechten Fuss nach vorne kicken, rechten Fuss nach diagonal rechts vorne kicken

3&4 Rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen, linken Fuss Schritt nach links,
rechten Fuss Schritt nach rechts

5,6 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf rechten Fuss

7,8 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf rechten Fuss

9-16 Kick Fwrd. L, Kick Diag. L, Sailor Step L, Step R, ½ Turn L, Step R, ½ Turn L

1,2 Linker Fuss nach vorne kicken, linken Fuss nach diagonal links vorne kicken

3&4 Linken Fuss hinter rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach rechts,
linker Fuss Schritt nach links

5,6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und Gewicht auf linken Fuss

7,8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und Gewicht auf linken Fuss

17-24 Rock Step R, ¼ Turn R, Side Shuffle R, Jazz Box L

1,2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss

3&4 ¼ Rechtsdrehung und rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen,
rechter Fuss Schritt nach rechts

5,6 Linken Fuss vor rechtem Fuss kreuzen, rechter Fuss Schritt zurück

7,8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen

25-32 Side Shuffle L, Back Rock R, Side Step R, Hold/Clap, Together, Side Step R, Touch L/Clap

1&2 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen,
linker Fuss Schritt nach links

3,4 Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss

5,6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, halten und klatschen

&7,8 Linker Fuss neben rechten Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach rechts,
linke Spitze neben rechtem Fuss auftippen und klatschen

33-40 Toe-Heel Touch L, Triple Step L-R-L, Toe-Heel Touch R, Triple Step R-L-R

1,2 Linke Spitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen),

linke Ferse neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)

3&4 3 x an Ort Gewichtswechsel (L-R-L)

5,6 Rechte Spitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen),

rechte Ferse neben linkem Fuss auftippen (Knie nach aussen drehen)

7&8 3 x an Ort Gewichtswechsel (R-L-R)

41-48 Rock Step L, ½ Shuffle Turn L, Step R, ½ Turn L, Full Turn L

1,2 Linker Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf rechten Fuss

3&4 ¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen,
¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne

5,6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung und Gewicht auf linken Fuss

7,8 ½ Linksdrehung und rechter Fuss Schritt zurück, ½ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne
(Option: 2 Schritte nach vorne R-L)

49-56 Toe-Heel Touch R, Triple Step R-L-R, Toe-Heel Touch L, Triple Step L-R-L

- 1,2 Rechte Spitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen),
rechte Ferse neben linkem Fuss auftippen, (Knie nach aussen drehen)
3&4 3 x an Ort Gewichtswechsel (R-L-R)
5,6 Linke Spitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen drehen),
linke Ferse neben rechtem Fuss auftippen, (Knie nach aussen drehen)
7&8 3 x an Ort Gewichtswechsel (L-R-L)

57-64 Stomp Fwrd R, Clap, Stomp Fwrd L, Clap, Walk Bwrd. R-L-R, Together

- 1,2 Rechter Fuss diagonal nach rechts vorne aufstampfen, warten
3,4 Linker Fuss diagonal nach links vorne aufstampfen, warten
5,6 Rechter Fuss Schritt zurück, linker Fuss Schritt zurück
7,8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen * / **/**

* Tag: wall 1+2 after count 64 (3 + 6 o'clock) - Tanze zusätzlich:

1-8 Shuffle Fwrd R, Step L, ½ Turn R, ½ Shuffle Turn Bwrd. L, Jump Out-Out R-L (Clap)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen,
rechter Fuss schritt nach vorne
3,4 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf rechten Fuss
5&6 ¼ Rechtsdrehung und linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen,
¼ Rechtsdrehung und linker Fuss Schritt zurück
&7,8 Rechter Fuss Schritt nach rechts hinten, linker Fuss Schritt nach links hinten

** Tag: Wall 4 after count 64 (12 o'clock) - Tanze zusätzlich:

1-8 Stomp R, Toe Fan R 2x, Stomp L, Toe Fan L 2x

- 1,2,3,4 Rechter Fuss vorne aufstampfen, rechte Spitze nach rechts drehen,
rechte Spitze nach links drehen, rechte Spitze nach rechts drehen
5,6,7,8 Linker Fuss vorne aufstampfen, linke Spitze nach links drehen,
linke Spitze nach rechts drehen, linke Spitze nach links drehen

9-16 Stomp R, Toe Fan R 2x, Stomp L, Toe Fan L 2x

- 1,2,3,4 Rechter Fuss vorne aufstampfen, rechte Spitze nach rechts drehen,
rechte Spitze nach links drehen, rechte Spitze nach rechts drehen
5,6,7,8 Linker Fuss vorne aufstampfen, linke Spitze nach links drehen,
linke Spitze nach rechts drehen, linke Spitze nach links drehen

*** Ending: Wall 5 after count 64 – Facing 3 o'clock

1-8 Kick Fwrd. R, Kick Diag. R, Sailor Step R, Step L, ½ Turn R, Step L, ½ Turn R

- 1,2 Rechten Fuss nach vorne kicken, rechten Fuss nach diagonal rechts vorne kicken
3&4 Rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen, linken Fuss Schritt nach links,
rechten Fuss Schritt nach rechts
5,6 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf rechten Fuss
7,8 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung und Gewicht auf rechten Fuss

9-16 Kick Fwrd. L, Kick Diag. L, Sailor Step L, Step R, ½ Turn L, Step R, ½ Turn L

- 1,2 Linker Fuss nach vorne kicken, linken Fuss nach diagonal links vorne kicken
3&4 Linken Fuss hinter rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach rechts,
linker Fuss Schritt nach links
5,6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung und Gewicht auf linken Fuss
7,8 Rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen, klatschen (Facing 12 o'clock)