

# Tush Push

Line Dance, 40 Counts, 4 Wall, Beginner/Intermediate (Lilt,ECS)

Choreographer: James Ferrazanno

Music: "Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up" by Garth Brooks (170 BPM)

"I Need A Break" by Noah Gordon (162 BPM)

"Stroking" by Clarence Carter (120 BPM)

"Fast as You" by Dwight Yoakum (130 BPM)

"Mama's Don't Get Dressed Up for Nothing" by Brooks & Dunn



## 1-8 Heel, Hook, Heel, Heel R & Heel, Hook, Heel, Heel L

1, 2 RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen

3, 4 RFFe 2x diagonal rechts vorne auftippen

& RF an LF heran setzen

5, 6 LFFe diagonal links vorne auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen

7, 8 LFFe 2x diagonal links vorne auftippen

## 9-16 & Heel R & Heel L & Heel R, Hold & Clap, 2x Hip R, 2x Hip L

&1 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen

&2 RF an LF heran setzen, LFFe diagonal links vorne auftippen

&3 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen

4 Warten und klatschen

5, 6 R Hüfte zweimal nach rechts vorne schwingen

7, 8 L Hüfte zweimal nach links hinten schwingen

## 17-24 2x Hipp Roll L, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L

1, 2 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen

3, 4 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen

5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne

7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

## 25-32 Shuffle back L, Rock Step back R, Shuffle fwd. R, Step Turn ½ R

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück

3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF

5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne

7, 8 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts herum

## 33-40 Shuffle fwd. L, Step Turn ½ L, Step Turn ¼ L, Stomp R, Hold & Clap

1&2 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne

3, 4 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links herum

5, 6 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung links herum

7, 8 RF neben LF aufstampfen (nicht belasten), warten und klatschen