

Stop Staring At My Eyes!



Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver (WCS)

Choreographer: Raymond Sarlemijn, Niels Poulsen March 2016

Music: Boobs by The Bellamy Brothers. Album: 40 Years.

Intro: 40 Counts

1-8 Walk Fwrd. R-L, Step-Lock-Step R-L-R, Rock Step L, ¼ Turn L & Side Shuffle L

- 1- 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5- 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (9.00)

9-16 Cross-Side R-L, Sailor Step R, Cross-Side L-R, Sailor ¼ Turn L

- 1- 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5- 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorne (6.00)

17-24 Modified/Extended Rumba Box R (2x Fwrd)

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

25-32 Kick-Ball-Change R-R-L, Monterey ¼ -Turn R, Hand Brush Down-Up, Clap

- 1&2 RF nach vorne kicken, RFSp neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
- 3-4 RFSp rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen (9:00)
- 5-6 LFSp links aussen auftippen, LF neben RF absetzen
- 7&8 Beide Hände/Arme entlang der Hüfte nach unten schwingen, beide Hände/Arme entlang der Hüfte nach oben schwingen, klatschen

***Restart:** In Wand 5 nach 16 Counts den Tanz abbrechen und neu starten (6.00)