

# Southern Streamline

Line Dance, 96 Count, 2 Wall, Intermediate (ECS, Lilt)  
Choreographie: Mack Apaapa  
Musik: Southern Streamline by John Fogerty (194 Bpm)  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



- 1-8 Stomp Fwrd R, Clap, Stomp Together L, Clap 2x**  
1-4 RF vorn aufstampfen (in Knie gehen), klatschen, LF neben RF aufstampfen (aufstehen), klatschen  
5-8 wie 1-4
- 9-16 Walk Fwrd R-L-R, Kick Fwrd L, Walk Bwrd L-R-L, Touch R**  
1-4 3 Schritte nach vorn (R-L-R), LF nach vorne kicken, 3 Schritte zurück (L-R-L), Re Spitze neben LF auftippen
- 17-24 Out-Out With Toe Strut R-L, In-In With Toe Strut R-L**  
1-2 Rechte Spitze rechts aussen aufsetzen, ganzen Fuss absetzen,  
3-4 Linke Spitze links aussen aufsetzen, ganzen Fuss absetzen  
5-6 Rechte Spitze zurück in die Ausgangsposition, ganzen Fuss absetzen  
7-8 Linke Spitze neben RF absetzen, ganzen Fuss absetzen
- 25-32 Touch Fwrd R, Point R, Together R, Hold, Touch Fwrd L, Point L, Together L, Hold**  
1-2 Rechte Spitze vorne auftippen, rechte Spitze rechts aussen auftippen  
3-4 RF neben LF absetzen, warten  
5-6 Linke Spitze vorne auftippen, linke Spitze links aussen auftippen  
7-8 LF neben RF absetzen, warten\*
- 33-44 Pigeon Toed Movement ½ Turn L**  
1-2 Linke Spitze & rechte Ferse nach links drehen, linke Ferse & rechte Spitze nach links drehen  
3-12 1-2 5x wiederholen, dabei eine ½ Linksdrehung ausführen 6 Uhr
- 45-52 Kick Fwrd, ¼ Turn L, Together 3x (R-L-R), Kick Fwrd L, Together**  
1-2 RF nach vorn kicken, ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen (3 Uhr)  
3-4 LF nach vorn kicken, ¼ Linksdrehung & LF neben RF absetzen (12 Uhr)  
5-6 RF nach vorn kicken, ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen (9 Uhr)  
7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen
- 53-56 Stomp Fwrd R, Clap, Stomp Together L, Clap**  
1-4 RF vorn aufstampfen (in Knie gehen), klatschen, LF neben RF aufstampfen (aufstehen), klatschen
- 57-64 Train Wheels R 2x**  
1-4 RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen  
5-8 wie 1-4 (bei 1-8 Hände wie bei einer Dampflokomotive bewegen)
- 65-72 Toe-Heel Touch R 2x, Heel Twists R**  
1-2 Rechte Spitze neben LF auftippen (Ferse nach aussen), rechte Ferse neben LF auftippen (Spitze nach aussen)  
3-4 wie 1-2  
5-6 RF neben LF absetzen, beide Ferse nach rechts drehen, beide Ferse nach links drehen  
7-8 Beide Ferse nach rechts drehen, beide Ferse wieder gerade drehen
- 73-80 Toe-Heel Touch L 2x, Heel Twists L**  
1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend
- 81-88 Step R, Hold, ¼ Turn L, Hold 3x**  
1-4 RF Schritt nach vorn, warte, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF, warten  
5-12 Wiederhole 1-4 2x
- 89-96 Step Bwrd R, Step Bwrd L, ½ Turn R & Step Fwrd R, Together L**  
1-2 2 Schritte nach hinten (R-L)  
3-4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen (6 Uhr)

\***Tag/Gab:** In der 3. Wand die ersten 32 Schritte auslassen und mit Schritt 33 beginnen