

Sex, Love and Texas

Linedance, 32 Count, 4-Wall, Beginner/Intermediate

Choreographie: Jose Miguel Belloque Vane, Wil Bos, Roy Verdonk 04/2012

Musik: Sex, Love & Texas by Jackson Taylor & The Skinners (ECS, 160 BPM)



1-8 Side Shuffle R, Back Rock L, Side Shuffle L, Back Rock R

- 1 + 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach rechts
- 3, 4 Linker Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf rechten Fuss
- 5 + 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach links
- 7, 8 Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss

9-16 Monterey ½ Turn R, Travelling Heel-Toe-Heel-Swivel R, Hitch L

- 1, 2 Rechte Fuss-Spitze rechts aussen auftippen, ½ Rechtsdrehung auf linkem Fuss & rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen (06.00)
- 3, 4 Linke Fussspitze links aussen auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fuss-Spitzen nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, (Gewicht RF) linkes Knie hochheben

17-24 Weave To L, Side Rock L, Cross In Front L, Hold & Clap

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss hinter dem linken Fuss kreuzen
- 3, 4 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss vor dem linken Fuss kreuzen
- 5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss
- 7, 8 Linker Fuss vor dem rechten Fuss kreuzen, warten & klatschen**

25-32 Step, Touch & Clap R-L, ¼ Turn R, Step, Touch & Clap R-L

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen & klatschen
- 3, 4 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen & klatschen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf linkem Fuss & RF Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen & klatschen (09.00)
- 7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen & klatschen

****Brücke & Restart:**

Im 4. und 9. Durchgang tanze bis Count 24, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne.

1-4 Stomp Up R, Hold 3X

- 1 Rechter Fuss Schritt stompfend nach rechts
- 2 – 4 3 Counts Pause