

# Guitars & Guns

Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Intermediate (Polka, Lilt)

Choreographer: Séverine Fillion (April 2014)

Music: Guitars & Guns by Kevin Fowler (Album: How Country Are Ya) 116 BPM

Intro: 18 Counts



## 1-8 Heel Switch R-L-R, Hitch R, Step R, 2x Heel Taps L, Coaster Step L

- 1&2 Rechte Ferse vorne rechts aufsetzen, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linke Ferse vorne links aufsetzen
- &3 Linken Fuss neben rechten Fuss absetzen, rechte Ferse vorne rechts aufsetzen
- &4 Rechtes Knie anheben & auf linkem Fuss retour rutschen, rechter Fuss Schritt zurück
- 5-6 Linke Ferse 2x vorne links auftippen (Gewicht bleibt rechts)
- 7&8 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne

## 9-16 Shuffle Fwd R, Step L, ½ Turn L, Shuffle Fwd. L, Step R, ¼ Turn R

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linker Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht rechts) 6 :00
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss neben linken Fuss absetzen, linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht links) 3 :00\*\* 3.

## 17-24 Vaudeville R-L & Step R, Heel Fan R, Coaster Step R

- 1& Rechten Fuss vor dem linkem Fuss kreuzen, linker Fuss Schritt zurück
- 2& Rechte Ferse rechts vorne aufsetzen, rechten Fuss neben linkem Fuss absetzen
- 3& Linken Fuss vor dem rechtem Fuss kreuzen, rechter Fuss Schritt zurück
- 4& Linke Ferse links vorne aufsetzen, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen\*\*\* 7.
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, rechte Ferse nach rechts aussen drehen, rechte Ferse wieder zurück in Ausgangsposition drehen (Gewicht bleibt links)
- 7&8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechtem Fuss absetzen, rechter Fuss Schritt nach vorne

## 25-32 Kick-Ball-Point L-R-L, Kick-Ball-Point R-L-R, Tree Step Turn L, Touch R

- 1&2 Linken Fuss nach vorne kicken, linken Ballen neben rechten Fuss absetzen, rechte Spitze rechts aussen auftippen
- 3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken, rechten Ballen neben linken Fuss absetzen, linke Spitze links aussen auftippen
- 5-6 ¼ Linksdrehung & linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung & rechter Fuss Schritt zurück
- 7 ¼ Linksdrehung & linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen 3 :00\*

\* TAG : 2 Counts : Stomp Fwd R, Heel Bounce R Jeweils am Ende der Wand : 1 (3 :00), 4 (12 :00) und 6 (6 :00)

- 1&2 Rechten Fuss vorne aufstampfen, rechte Ferse anheben, rechte Ferse absetzen

### RESTART & TAG :

\*\* In der Wand 3 nach 16 Counts (9 :00), Tanze die zusätzlichen 2 Counts und starte den Tanz neu.

\*\*\* In der Wand 7 nach 20 Counts (9 :00), Tanze die zusätzlichen 2 Counts und starte den Tanz neu.