

# Girls Gone Wild

Linedance, 32 Counts, 2 Wall (Catalan Style)

Level: Beginner

Music: "The Girls' Gone Wild" by Travis Tritt (165 BPM)

Choreographers: Virginie Barjaud & Fatima Ouhibi



## **1-8 Chassé R, Back Rock L, Grapevine with ¼ Turn L, Scuff R**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts

3-4 LF Schritt zurück, Gewicht nach auf RF

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)

8 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen

## **9-16 Cross R & Back Hook L, Back L & Kick fwrđ. R, Side R & Flick L, Stomp L, Swivets L + R**

1 RF vor LF kreuzen und LF hinter R Bein anheben

2 LF Schritt zurück und RF nach vorn kicken

3 RF Schritt nach rechts und LF nach hinten kicken

4 LF neben RF aufstampfen

5 LFSp nach links und RFFe nach rechts drehen

6 Beide Füße wieder zur Mitte drehen

7 RFSp nach rechts und LFFe nach links drehen

8 Beide Füße wieder zur Mitte drehen

## **17-24 Heel fwrđ. R & Heel fwrđ. L & Toe Touch Back R x2 & Heel fwrđ. L & Heel fwrđ. R & Toe Touch Back L x2**

1& RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen

2& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen

3-4 RFSp 2x hinter LF auftippen

& RF an LF heran setzen

5& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen

6& RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen

7-8 LFSp 2x hinter RF auftippen

## **25-32 Stomp L, Toe Fan L, ¼ Turn L, Step fwrđ. R, Toe Touch Back L, Back L, Kick fwrđ. R**

1-2 LF neben RF aufstampfen, LFSp nach links drehen

3 LFSp wieder in die Ausgangsposition drehen

4 LFSp nach links drehen und LF belasten (6:00)

5-6 RF Schritt nach vorn, LFSp hinter RF auftippen

7-8 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

**Tag/Brücke** (Am Ende der 4. und am Ende der 10. Wand [face 12:00] tanze zusätzlich 1 mal, und am Ende der 9. Wand [face 6:00] tanze zusätzlich 2 mal:):

## **1-4 Side R, Scuff L, Side L, Scuff R**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen, dabei LFFe am Boden schleifen lassen

3-4 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden schleifen lassen