

# Gin & Tonic

Line dance, 32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Love Drunk von LoCash Cowboys



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **1-8 Step Diag Fwrđ R, Close L, Heel Bounces 2x, Step Diag Fwrđ L, Close R, Heel Bounces 2x**

1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, linken Fuss neben RF absetzen

3-4 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

5-6 LF Schritt nach schräg links vorne, rechten neben LF absetzen

7-8 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

## **9-16 Step Diag Bwrđ R, Touch L & Clap, Step Diag Bwrđ L, Touch R & Clap 2x**

1-2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen & klatschen

3-4 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen & klatschen

5-6 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF auftippen & klatschen

7-8 LF Schritt schräg links zurück, RF neben LF auftippen & klatschen

## **17-24 Grapevine R, Touch L, Grapevine L, Touch R**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **25-32 Monterey ¼ Turn R, Jazz Box With Cross**

1-2 Rechte Fussspitze rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen (3 Uhr)

3-4 Linke Fussspitze links aussen auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen