

# Friday At The Dance

Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver (2-Step)  
Choreographer: Rob Fowler & Laura Sway (März 2017)  
Musik: Friday at the Dance by Michael English (99 BPM)  
Intro: 18 Counts



## 1-8 Rocking Chair R, Rock Step R, Side Rock R, Sailor Step R, Toe-Heel-Stomp L

1&2& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF  
3&4& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
7&8 LFSp neben RF autippen, LFe neben RF auftippen, LF vorne aufstampfen

## 9-16 Shuffle Fwrd R, Step ¼ Turn L-R, Extended Weave R, Touch L

1&2 RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne  
3-4 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (GW auf RF – 3.00) \*  
5&6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen \*\*

## 17-24 Side Shuffle L, ½ Turn L & Side Shuffle R, Sailor Step L, Behind-Side-Cross R-L-R

1&2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
3&4 ½ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts (9.00)  
5&6 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen

## 25-32 Rumba Box Fwrd L, Step Bwrd L, Clap, Step Bwrd R, Clap, Coaster Step L

1&2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück  
5&6& LF Schritt zurück, klatschen, RF Schritt zurück, klatschen  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

\* **Tag:** immer nachdem er singt „with a one pound note“ – in den Wänden 2 (12.00), 5 (3.00), 8 (12.00) und 9 (3.00)

## 3 Count Jazz Box L, Heel Swiches R-L, Stomp Up R, Clap 2x

5-6-7 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links  
1&2& RFe vorne rechts aufsetzen, RF neben LF absetzen, LFe vorne links ausetzen, LF neben RF absetzen  
3&4 RF neben LF aufstampfen (ohne GW), 2x klatschen

\*\* **Restart:** in der 4. Wand (12.00) - ersetze den Touch mit einem Gewichtswechsel & starte den Tanz von vorne