

Disappearing Tail Lights



Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Musik: Disappearing Tail Lights By Gord Bamford (Cha Cha, 102 BPM)

1-8 Side Step R, Together L, Side Cha Cha R, Cross Rock L, Side Cha Cha L with ¼ R

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss an rechten Fuss heran setzen
3&4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss an rechten Fuss heran setzen, rechter Fuss Schritt nach rechts
5, 6 linken Fuss vor rechtem Fuss kreuzen, Gewicht zurück auf rechten Fuss
7& Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss an linken Fuss heran setzen
8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (9:00)*

9-16 Step R, ¼ Turn L, CrossR, Side Step L, Cross R, Side Rock L, Behind L, Side Step R, Cross L

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ¼ Drehung links herum Gewicht auf linken Fuss (face 6:00)
3&4 Rechter Fuss vor linkem Fuss kreuzen, linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen
5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss
7&8 Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen, rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen

17-24 Side Step R, Together L, Step Lock Step fwd. R, Rock Step fwd. L, ½ Triple Turn L

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss an rechten Fuss heran setzen
3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss an rechten Fuss heran setzen, rechter Fuss Schritt nach vorn
5, 6 Linker Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf rechten Fuss
7&8 ¼ Drehung links herum (face 3:00) und linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss an linken Fuss heran setzen, ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (12:00)

25-32 Walk R, Walk L (Option: Full Turn L), Step Lock Step fwd. R, Rock Step fwd. L, ¼ Turn L Coaster Cross L

- 1, 2 ** Rechter Fuss Schritt nach vorn, linker Fuss Schritt nach vorn
3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss an rechten Fuss heran setzen, rechter Fuss Schritt nach vorn
5, 6 Linker Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf rechten Fuss
7&8 ¼ Drehung links herum (face 9:00) und linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss an linken Fuss heran setzen, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen

** (Option: ½ Drehung linksherum [face 6:00] und RF Schritt zurück, ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn [12:00])

***Tag, Restart**

In der 6. und 10. Wand nach 8 Counts; Brücke tanzen und von vorne beginnen

1-4 Step R, ¼ Turn L, Touch R, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links herum
3, 4 RFSp neben LF auf tippen, Warten