

Chi Balla (Dancers)

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (Polka)
Level: Beginner/Improver
Music: "Chi Balla" by Orchestra Mario Riccardi (123 BPM)
Choreographer: Ira Weisburd



1-8 Heel R, Toe R, Shuffle R, Cross Rock L, Recover, Shuffle L

1-2 RFFe diagonal rechts vorn auftippen, RFSp neben LF auftippen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
5-6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

9-16 Cross Rock R, Recover, Shuffle R turning 1/4 R, Rock fwd. L, Recover, Behind L, Side R, Cross L

1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

17-24 Side Rock R, Cross Shuffle, Side Rock L, Behind R, Side L, Cross R

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

25-32 Side Rock R, Rock Step fwd. R, turning ½ R Walk R-L-R-L

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5-8 ½ Drehung rechts herum, 4 Schritte nach vorn R-L-R-L (9:00)