Cards On The Table



Linedance, 32 Counts, 2 Wall, High Improver (2-Step) Choreographer: Maggie Gallagher (September 2017) Music: I'll Name the Dogs by Blake Shelton (84 BPM)

Intro: 16 counts

1-8

1-8	Side-Touch-Side-Touch K-L-L-K, Side-Drag K-L, Back Rock L, Weave L, Side-Drag L-K, Back Rock R
1&2& 3-4& 5&6& 7-8&	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen RF Schritt nach rechts & LF nachziehen, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf RF LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen LF Schritt nach links & RF nachziehen, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF
9-16	Mambo Step R, Coaster Step L, Step R, ¼ Turn L, Extended Weave L
1&2 3&4 5&6& 7&8&	RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne RF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung & GW auf LF, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links (9.00) RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
17-24	Diagonal: 2x Back Toe Strut R-L, Coaster Step R, Scuff L, Step-Lock-Step L, 1/2 Turn L & Step Fwrd R, 1/2 Turn L & Step Fwrd L
Diagonal	l :
1&2& 3&4& 5&6 7-8	RFSp hinten aufsetzen, ganzen Fuss absetzen, LFSp hinten aufsetzen, ganzen Fuss absetzen (10.30) RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne, LFe über Boden nach vorne schwingen LF Schritt nach vorne, RF hinter LF absetzen, LF Schritt nach vorne ½ Linksdrehung & RF Schritt nach vorne, ½ Linkdrehung & LF Schritt nach vorne (6.00) *
. •	7. Innear change and Control (choo)
25-32	Vaudeville R-L, Mambo ½ Turn R, Step L, ½ Turn R, Step L
1&2& 3&4& 5&6	RF vor LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RFe rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen LF vor RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LFe links vorne auftippen, LF neben RF absetzen RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorne (12.00)
	1&2& 3-4& 5&6& 7-8& 9-16 1&2 3&4 5&6& 7&8& 17-24 Diagonal 1&2& 3&4& 5&6 7-8

Side-Touch-Side-Touch R-I-I-R Side-Drag R-I Back Rock I Weave I Side-Drag I-R Back Rock R

**TAG: am Ende der 2. Wand (12:00)

1-8	Side-Touch-Side-Touch R-L-L-R, ½ Rumba Box Fwrd R, Touch L, Side-Touch-Side-Touch L-R-R-L,
	½ Rumba Box Bwrd L

1&2& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippe	1&2&	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippe
---	------	--

^{3&}amp;4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne

^{5&}amp;6& LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

^{7&}amp;8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

^{*}RESTART: In der 5. Wand nach 24 Counts, starte den Tanz von vorne (6.00)