

# Cabo San Lucas



Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver (Cuban/Cha Cha)

Choreographie: Rep Ghazali

Musik: Cabo San Lucas by Toby Keith (115 BPM)

Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **1-8 Cross Rock L, Side Cha Cha L, Cross Rock R, Side Cha Cha with ¼ Turn R**

- 1,2 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5,6 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorne

## **9-16 Step L ½ Turn R, Rocking Chair L, Step-Lock-Step Fwrd L**

- 1,2 LF Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 5,6 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
- 7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

## **17-24 Rock Step R, Tripple ½ Turn R, Skate L-R, Step-Lock-Step Fwrd L**

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen,  
¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorne
- 5 LF gleitender Schritt nach vorne (Fussspitze leicht nach links drehen)
- 6 RF gleitender Schritt nach vorne (Fussspitze leicht nach rechts drehen)
- 7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## **25-32 Step R ½ Turn L, Step-Lock-Step Fwrd R, Cross L, Step Bwrd R, Sway-Sway L-R**

- 1,2 RF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5,6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7,8 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen, nach rechts schwingen