

Bosa Nova

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, 2-Step

Level: Novice

Music: "Blame It On The Bossa Nova" by Jane McDonald (122 BPM)

Choreographer: Phill Denington



Der Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorne kicken

9-16 Side, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5,6,7,8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, Warten

17-24 Rumba Box

- 1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6,7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück, Warten

25-32 Side, Together, Side, Hold, Sailor Turn 1/4 R, Hold

- 1,2,3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Warten
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Warten

33-40 Lock Step fwd. L, Hold, Lock Step fwd. R, Hold

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6,7,8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Warten

41-48 Mambo Step, Hold, Coaster Step, Hold

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen, Warten
- 5,6,7,8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn, Warten

49-56 Step Turn 1/2 R, Step, Hold, Full Turn L, Step, Hold

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum (face 9:00), LF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6,7,8 ½ Drehung links herum und RF Schritt zurück (3:00), ½ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), RF Schritt nach vorn, Warten

57-64 Walk, Hold x3, Stomp, Hold

- 1,2,3,4 LF Schritt nach vorn, Warten, RF Schritt nach vorn, Warten
- 5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, Warten, RF neben LF aufstampfen, Warten