

Billy Be Bad

Linedance, 4 Wall, 24 Count, Beginner

Choreographie: Geoff Langford

Musik: Billy Be Bad / George Jones (BPM 144)



Start: nach 48 Schläge mit Gesang

1-8 Walk fwd R-L-R, Kick L, Walk Back L-R- L, Touch R

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt vorwärts, linker Fuss Schritt vorwärts
- 3, 4 Rechter Fuss Schritt vorwärts, linker Fuss nach vorne kicken
- 5, 6 Linker Fuss Schritt zurück, rechter Fuss Schritt zurück
- 7, 8 Linker Fuss Schritt zurück und rechter Fuss neben linkem Fuss auftippen

9-16 Grapevine R with ¼ Turn R, Touch L, Grapevine L, Touch R

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung (3 Uhr) rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
- 5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss hinter dem linkem Fuss kreuzen
- 7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen

17-24 Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R, Step R, Hold (Clap), ½ Turn L, Hold (Clap)

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
- 3, 4 Linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss neben linkem Fuss auftippen
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt vorwärts, Halten & klatschen
- 7, 8 ½ Linksdrehung (9 Uhr) auf den Fussballen (Gewicht auf linkem Fuss), Halten & klatschen