

And Get It On

32 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographie: Daniel Trepát & Jose Miguel Belloque Vane

Musik: Marvin Gaye – Charlie Puth



1-9 Side Step L, Together R, Turn 1/8 Right & Step Fwrd L, Step-Lock-Step R, Syncopated ½ Diamond

- 1-3 LF Schritt nach links, RF neben LF, 1/8 Rechtsdrehung & mit LF Schritt nach vorne (1:30)
- 4&5 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 6&7 LF Schritt nach vorne, 1/8 Linksdrehung & mit RF Schritt nach rechts, 1/8 Linksdrehung & mit LF Schritt zurück (10:30)
- 8&1 RF Schritt zurück, 1/8 Linksdrehung & mit LF Schritt zur Seite, 1/8 Linksdrehung & mit RF Schritt nach vorne (7:30)

10-17 Step Fwrd L, Turn ½ Left, Back-Lock-Back L, Back Rock R, Step-Lock-Step R

- 2, 3 LF Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung & mit RF Schritt zurück (1:30)
- 4&5 LF Schritt zurück, RF vor LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 6, 7 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 8&1 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne

18-24 Hold, Lock Step L, Step-Lock-Step R, Ball Lock, Unwind 7/8 Turn Right, Side Step R, Point L, Hold

- 2& Warten, LF hinter RF einkreuzen
- 3&4 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 5&6 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, 7/8 Rechtsdrehung (12:00)
- 7&8 RF Schritt nach rechts, li Spitze links aussen auftippen, Warten

25-32 Turn ¼ L, Flick R, Step Fwrd R, Spiral Turn L, Step Fwrd L, Turn ¼ L & Side Step R, Turn 1/8 L, Together, Hold, 3x Heel Bounces & Turn 1/8 Left

- 1, 2 ¼ Drehung nach links mit LF Schritt nach vorne (RF hinten hochziehen), RF vor LF kreuzen (9:00)
- 3 ausdrehen (9:00)
- 4&5 LF Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung & mit RF Schritt zur Seite, 1/8 Linksdrehung & mit LF neben RF
- 6, 7&8 Warten, 3x Fersen anheben mit 1/8 Linksdrehung (3:00)