

A Little Bit Gypsy

Linedance, 32 Count, 4-wall (Beginner/Intermediate)

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris 10/2013 (*Modified by F.Schoch)

Music: Little Bit Gypsy by Kellie Pickler (86 BPM, ECS)

Intro: 16 Counts



1-8 **Rocking Chair R, Step Lock Step R, Scuff L*, Toe L & Heel R & Step Lock Step L**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss
2& Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht vor auf linken Fuss
3&4 *Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss hinter rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach vorne*
& *Linke Ferse über Boden nach vorne ziehen**
5& Linke Fussspitze neben rechter Ferse auftippen, linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen
6& Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen
7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach vorne

9-16 **Step R, ¼ Turn L, Cross Step R, ¼ Turn & Step Back L, ¼ Turn & Side Step R, Cross Step L, Side Rock Cross R, Side Step L, Behind Step R, Side Step L, Step R**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf linken Fuss), rechten Fuss vor dem linken Fuss abstellen
3& ¼ Rechtsdrehung und linker Fuss Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und rechter Fuss Schritt nach rechts
4 Linken Fuss vor rechtem Fuss abstellen
5 & Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss
6& Rechten Fuss vor dem linken Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach links
7&8 Rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss Schritt nach vorne

17-24 **Bounce ½ Turn L, Coaster Step L, Step Lock Step R, Step L, ½ Turn R, Step L**

- 1&2 3 x die Fersen anheben und senken (federn), dabei ½ Linksdrehung (Gewicht auf rechten Fuss)
3&4 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach vorne
5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss hinter rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach vorne
7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf linken Fuss), linker Fuss Schritt nach vorne

25-32 **Rock Step Fwrd. R, Side Rock R, Behind-Side-Cross R-L-R, ¼ Turn L, Lock Step R, ¼ Turn L, Lock Step R, ¼ Turn L, Lock Step R, ¼ Turn L**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss
2& Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss
3&4 Rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss vor linkem Fuss abstellen
5& ¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen
6& ¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen
7& ¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss hinter linkem Fuss abstellen
8& ¼ Linksdrehung und linker Fuss Schritt nach vorne

Brücke 1: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

1-8 **Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R, Side Step-Together-Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R, Side Step R, Touch L, Side Step-Together-Side Step L, Touch R**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
2& Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen
3&4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen, rechter Fuss Schritt nach rechts
& Linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
5& Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen
6& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
7&8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss abstellen, linker Fuss Schritt nach links
& Rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen

Brücke 2: Am Ende des 5. Durchgangs tanze zusätzlich

1-4 **Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R, Side Step R, Touch L, Side Step L, Touch R**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
2& Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen
3& Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechtem Fuss auftippen
4& Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linkem Fuss auftippen